

前田博史天然写真展 海時空



足元で繰り返される
海の営みにこころ
洗われることとき。
時々、ふ...と
見上げる空の広さに
こころほどけた...
多様に織りなす
地球の表情に触れる
心地よい時を。

2025 3.20 **木祝** ⇨ 4.6 **日**

(令和7年)

【写真家 在館予定日】 3月：20 **木祝** / 22 **土** / 23 **日** / 29 **土** / 30 **日** 4月：5 **土** / 6 **日**

会場：2F エントランスホール 時間：午前9時～午後5時 ※入館は午後4時30分迄

4月6日(日)は岡豊山さくらまつり開催！満車の場合、臨時駐車場(岡豊小学校)をご利用ください。

主催： 高知県立歴史民俗資料館(公益財団法人高知県文化財団)



Hakushi Maeda

プロフィール

1961年高知県高知市生まれ現在も在住。
自然の理力・循環と調和、そこに在る気配
ごと天然色を写し届ける。四国山地を軸に、
白神山地や、大山・屋久島、土佐湾を撮影。
スコットランド フィンドホーン財団ダイア
リー Tree for life® 連年採用(2003~09)、
一写真展開催—

エプソン「ギャラリーエブサイト」東京写真
月間2010「命の起源」開催 ※招待作家、
富士フィルムフォトサロン東京・大阪(2016)、
オリンパスギャラリー東京・大阪(2017)

—主な著書—

四万十川 水の生いたち・高知山と森の物語
(共に高知新聞社)、地音「ジオ」約束の地
(南の風社)【第57回高知県出版文化賞受賞】、
北川村「モネの庭」15周年記念写真集

—主な写真掲載先—

ナショナルジオグラフィック日本版、
家庭画報(国際・国内)、花もよう
(高知・愛媛・徳島新聞社)、婦人画報、
森の本(角川書店)、花とみどりの
ことは、水のことは、自然の
ことは、音のことは(幻冬社)、
月に恋(PHP研究所)、野田知佑の
川遊び学校(小学館 DVD)ほか

2025 3.20 木祝 ⇨ 4.6 日
(令和7年)

【写真家 在館予定日】 3月：20 木祝 / 22 土 / 23 日 / 29 土 / 30 日 4月：5 土 / 6 日

会場：2F エントランスホール 時間：午前9時～午後5時 ※入館は午後4時30分迄
写真展は「観覧無料」です。他の館内展示をご覧の場合は要観覧料(受付 2F)

4月6日(日)は岡豊山さくらまつり開催! 満車の場合、臨時駐車場(岡豊小学校)をご利用ください。

主催： 高知県立歴史民俗資料館(公益財団法人高知県文化財団)

〒783-0044 高知県南国市岡豊町八幡1099-1 ☎088-862-2211 FAX.088-862-2110

<https://www.kochi-rekimin.jp/> E-mail:rekimin@kochi-bunkazaidan.or.jp

